

# Kurs: Arteterapia w pracy nauczyciela i pedagoga.

## Sylabus kursu

---

Liczba godzin: **60**

Termin: **10 tygodni**

Forma prowadzenia zajęć: wszystkie zajęcia prowadzone są w trybie **on-line**.

### Opis kursu:

Przedmiotem kursu jest zapoznanie uczestników z technikami pracy twórczej z dzieckiem oraz zapoznanie z podstawowymi czynnościami terapeutycznymi podejmowanymi przez nauczycieli w związku ze stosowaniem arteterapii.

### Uczestnicy kursu:

Kurs jest przeznaczony dla wszystkich osób zainteresowanych tematyką arteterapii. W szczególności kurs jest skierowany do wszystkich nauczycieli, wychowawców, dyrektorów, kadry kierowniczej, pedagogów, psychologów.

**Dostęp do materiałów kursowych jest bezpłatny.**

### Cele kursu:

**Cel ogólny:** poznanie różnych technik arteterapii oraz rozwinięcie umiejętności ich stosowania.

**Cele szczegółowe:** Po ukończeniu kursu uczestnik będzie posiadał wiedzę w zakresie: stosowania, przygotowywania oraz opracowywania procesu arteterapii w podstawowym zakresie. Poprzez uczestnictwo w kursie uczestnicy rozwiną swoją kreatywność i twórczość i nauczą się wykorzystywać arteterapię w prowadzonych przez nich zajęciach.

### Organizacja kursu:

Kurs składa się z 5 modułów realizowanych **przez Internet w rytmie co dwa tygodnie**. Łącznie więc kurs obejmuje 10 tygodni. Co dwa tygodnie będą udostępniane nowe materiały do studiowania i zadania online. Po każdym module odbywają się testy, a niekiedy wykonywane są zadania/ ćwiczenia dodatkowe.

Nie wszystkie zadania są obowiązkowe. Kurs kończy się egzaminem on-line (dla osób, które pragną otrzymać certyfikat). Materiały kursu zostały podzielone na materiały podstawowe (obowiązkowe) oraz uzupełniające.

**Konsultacje online w sprawach merytorycznych:** Konsultacje odbywają się na forum ogólnym kursu.

Pytania uczestników są grupowane wg pojawiających się problemów i udzielna jest raz w tygodniu odpowiedź na forum.

### Program i harmonogram kursu:

Moduły kursu	Treść kursu
<b>Moduł 1: Wprowadzenie do arteterapii.</b> <b>28.01. – 11.02.2019 r.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zagadnienia wstępne.</li> <li>2. Budowa procesu arteterapeutycznego</li> <li>3. Narzędzia arteterapii</li> </ol>
<b>Moduł 2: Podstawowe techniki w arteterapii.</b> <b>11.02. – 25.02.2019 r.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zastosowanie rysunku, rzeźby, malarstwa i innych technik.</li> <li>2. Techniki plastyczne, zastosowanie papieru i tkanin.</li> <li>3. Muzyka, taniec i ruch w arteterapii.</li> </ol>
<b>Moduł 3: Specjalistyczne techniki arteterapeutyczne.</b> <b>25.02. – 11.03.2019 r.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Projekcje, wizualizacje i bajki w procesie terapeutycznym.</li> <li>2. Grupowa praca twórcza.</li> <li>3. Wybrane techniki pracy z wykorzystaniem poznanych technik.</li> </ol>
<b>Moduł 4: Proces terapeutyczny i zastosowanie arteterapii.</b> <b>11.03. – 25.03.2019 r.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zastosowanie arteterapii w pracy z grupami dziecięco – młodzieżowymi: jej formy, cele i ogólne założenia. Zasady prowadzenia zajęć w arteterapii.</li> <li>2. Zastosowanie arteterapii we wspomaganie rozwoju zdolności dzieci i młodzieży.</li> <li>3. Terapia przez sztukę w praktyce.</li> </ol>
<b>Moduł 5: Arteterapia jako sposób na urozmaicenie warsztatu pracy nauczyciela.</b> <b>25.03. – 08.04.2019 r.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rozwój osobisty uczestników kursu w zakresie umiejętności kreatywności oraz komunikacji z dzieckiem z wykorzystaniem poznanych technik.</li> <li>2. Zalety arteterapii oraz praktyczne aspekty jej stosowania.</li> </ol>

<b>EGZAMIN KOŃCOWY</b> 25.03. – 08.04.2019 r.	obowiązkowy w przypadku potrzeby otrzymania zaświadczenia o ukończeniu kursu
--	--

Rodzaje aktywności wymagane w poszczególnych modułach kursu (nie wszystkie w każdym module):

- przeczytać obowiązkowe materiały,
- rozwiązać test tj. odpowiedzieć na kilka pytań związanych z kursem (obowiązkowe w przypadku potrzeby otrzymania zaświadczenia o ukończeniu kursu),
- wziąć udział w dyskusji na forum (zadanie dodatkowe),
- wykonać ćwiczenie/ zadanie dodatkowe (nieobowiązkowe),
- obejrzeć filmik,
- wykonać ćwiczenia do samokontroli,
- odwiedzić podane strony internetowe.

## Warunki zaliczenia i uzyskania certyfikatu:

Warunki zaliczenia kursu i uzyskania zaświadczenia są następujące:

wzięcie udziału w 5 mini-testach online z każdego modułu (wynik testu nie ma wpływu na zaliczenie kursu),

uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu końcowego. Warunkiem udziału w egzaminie online jest:

zaliczenie testów z poszczególnych modułów,

przesłanie zgłoszenia na egzamin,

opłacenie egzaminu i certyfikatu (50zł. za certyfikat w wersji elektronicznej

lub 60 zł. za certyfikat w wersji papierowej i elektronicznej).

Dla uczestników, którzy z różnych względów nie będą mogli zakończyć kursu w terminie i którym nie uda się zaliczyć przewidzianych w danym terminie testów z poszczególnych modułów będzie możliwość pod koniec kursu (od przedostatniego modułu) uzyskania dostępu do materiałów i zaliczenia zaległych testów.

## Uwagi końcowe:

Wszelkie problemy techniczne i inne związane z organizacją kursu należy zgłaszać drogą elektroniczną na adres: [info@edumach.pl](mailto:info@edumach.pl) Zgłaszane problemy będą grupowane



tematycznie, dwa razy w tygodniu udzielana będzie odpowiedź na forum na daną grupę pytań.

## **Prawa autorskie:**

Prawa autorskie kursu zastrzeżone. SCE EDU-MACH Sp. z o. o. udziela zezwolenia na korzystanie z materiałów kursowych w celach związanych z uczestnictwem w kursie. Korzystanie z kursu i materiałów autorskich twórcy, w tym ich zwielokrotnianie i dalsze rozpowszechnianie, dla innych celów wymaga wyraźnego zezwolenia naszej firmy, chyba że możliwość korzystania wynika z przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dozwolony użytek). Korzystanie z materiałów autorskich wymaga w każdym przypadku podania nazwy firmy: Specjalistyczne Centrum Edukacji EDU-MACH Sp. z o. o.