

Kurs: Arteterapia w pracy nauczyciela i pedagoga.

Sylabus kursu

Liczba godzin: **60**

Termin: **10 tygodni**

Forma prowadzenia zajęć: wszystkie zajęcia prowadzone są w trybie **on-line**.

Opis kursu:

Przedmiotem kursu jest zapoznanie uczestników z technikami pracy twórczej z dzieckiem oraz zapoznanie z podstawowymi czynnościami terapeutycznymi podejmowanymi przez nauczycieli w związku ze stosowaniem arteterapii.

Uczestnicy kursu:

Kurs jest przeznaczony dla wszystkich osób zainteresowanych tematyką arteterapii. W szczególności kurs jest skierowany do wszystkich nauczycieli, wychowawców, dyrektorów, kadry kierowniczej, pedagogów, psychologów.

Dostęp do materiałów kursowych jest bezpłatny.

Cele kursu:

Cel ogólny: poznanie różnych technik arteterapii oraz rozwinięcie umiejętności ich stosowania.

Cele szczegółowe: Po ukończeniu kursu uczestnik będzie posiadał wiedzę w zakresie: stosowania, przygotowywania oraz opracowywania procesu arteterapii w podstawowym zakresie. Poprzez uczestnictwo w kursie uczestnicy rozwiną swoją kreatywność i twórczość i nauczą się wykorzystywać arteterapię w prowadzonych przez nich zajęciach.

Organizacja kursu:

Kurs składa się z 5 modułów realizowanych **przez Internet w rytmie co dwa tygodnie**. Łącznie więc kurs obejmuje 10 tygodni. Co dwa tygodnie będą udostępniane nowe materiały do studiowania i zadania online. Po każdym module odbywają się testy, a niekiedy wykonywane są zadania/ ćwiczenia dodatkowe.

Nie wszystkie zadania są obowiązkowe. Kurs kończy się egzaminem on-line (dla osób, które pragną otrzymać certyfikat). Materiały kursu zostały podzielone na materiały podstawowe (obowiązkowe) oraz uzupełniające.

Konsultacje online w sprawach merytorycznych: Konsultacje odbywają się na forum ogólnym kursu.

Pytania uczestników są grupowane wg pojawiających się problemów i udzielna jest raz w tygodniu odpowiedź na forum.

Program i harmonogram kursu:

Moduły kursu	Treść kursu
Moduł 1: Wprowadzenie do arteterapii. 26.11 – 10.12.2018 r.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zagadnienia wstępne. 2. Budowa procesu arteterapeutycznego 3. Narzędzia arteterapii
Moduł 2: Podstawowe techniki w arteterapii. 10.12. – 24.12.2018 r.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zastosowanie rysunku, rzeźby, malarstwa i innych technik. 2. Techniki plastyczne, zastosowanie papieru i tkanin. 3. Muzyka, taniec i ruch w arteterapii.
Moduł 3: Specjalistyczne techniki arteterapeutyczne. 24.12. – 07.01.2019 r.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Projekcje, wizualizacje i bajki w procesie terapeutycznym. 2. Grupowa praca twórcza. 3. Wybrane techniki pracy z wykorzystaniem poznanych technik.
Moduł 4: Proces terapeutyczny i zastosowanie arteterapii. 07.01. – 21.01.2019 r.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zastosowanie arteterapii w pracy z grupami dziecięco – młodzieżowymi: jej formy, cele i ogólne założenia. Zasady prowadzenia zajęć w arteterapii. 2. Zastosowanie arteterapii we wspomaganiu rozwoju zdolności dzieci i młodzieży. 3. Terapia przez sztukę w praktyce.
Moduł 5: Arteterapia jako sposób na urozmaicenie warsztatu pracy nauczyciela. 21.01. – 04.02.2019 r.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rozwój osobisty uczestników kursu w zakresie umiejętności kreatywności oraz komunikacji z dzieckiem z wykorzystaniem poznanych technik. 2. Zalety arteterapii oraz praktyczne aspekty jej stosowania.

EGZAMIN KOŃCOWY 21.01. – 04.02.2019 r.	obowiązkowy w przypadku potrzeby otrzymania zaświadczenia o ukończeniu kursu
--	--

Rodzaje aktywności wymagane w poszczególnych modułach kursu (nie wszystkie w każdym module):

- przeczytać obowiązkowe materiały,
- rozwiązać test tj. odpowiedzieć na kilka pytań związanych z kursem (obowiązkowe w przypadku potrzeby otrzymania zaświadczenia o ukończeniu kursu),
- wziąć udział w dyskusji na forum (zadanie dodatkowe),
- wykonać ćwiczenie/ zadanie dodatkowe (nieobowiązkowe),
- obejrzeć filmik,
- wykonać ćwiczenia do samokontroli,
- odwiedzić podane strony internetowe.

Warunki zaliczenia i uzyskania certyfikatu:

Warunki zaliczenia kursu i uzyskania zaświadczenia są następujące:

wzięcie udziału w 5 mini-testach online z każdego modułu (wynik testu nie ma wpływu na zaliczenie kursu),

uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu końcowego. Warunkiem udziału w egzaminie online jest:

zaliczenie testów z poszczególnych modułów,

przesłanie zgłoszenia na egzamin,

opłacenie egzaminu i certyfikatu (50zł. za certyfikat w wersji

elektronicznej

lub 60 zł. za certyfikat w wersji papierowej i elektronicznej).

Dla uczestników, którzy z różnych względów nie będą mogli zakończyć kursu w terminie i którym nie uda się zaliczyć przewidzianych w danym terminie testów z poszczególnych modułów będzie możliwość pod koniec kursu (od przedostatniego modułu) uzyskania dostępu do materiałów i zaliczenia zaległych testów.

Uwagi końcowe:

Wszelkie problemy techniczne i inne związane z organizacją kursu należy zgłaszać drogą elektroniczną na adres: info@edumach.pl Zgłaszane problemy będą grupowane

tematycznie, dwa razy w tygodniu udzielana będzie odpowiedź na forum na daną grupę pytań.

Prawa autorskie:

Prawa autorskie kursu zastrzeżone. SCE EDU-MACH Sp. z o. o. udziela zezwolenia na korzystanie z materiałów kursowych w celach związanych z uczestnictwem w kursie. Korzystanie z kursu i materiałów autorskich twórcy, w tym ich zwielokrotnianie i dalsze rozpowszechnianie, dla innych celów wymaga wyraźnego zezwolenia naszej firmy, chyba że możliwość korzystania wynika z przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dozwolony użytek). Korzystanie z materiałów autorskich wymaga w każdym przypadku podania nazwy firmy: Specjalistyczne Centrum Edukacji EDU-MACH Sp. z o. o.